

Kritéria hodnocení maturitní zkoušky

ČJ

Písemná práce

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**. Písemná práce **trvá nejméně 110 minut včetně času na volbu zadání**. Při konání písemné práce má žák **možnost použít Pravidla českého pravopisu**. Pro písemnou práci **ředitel školy stanoví nejméně 4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení **zkoušky si žák 1 zadání zvolí**. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas; v případě stejného zadání písemné práce pro více oborů vzdělání téže školy konají ve stejný den a čas písemnou práci žáci těchto oborů.

Kritéria hodnocení:

1A dodržení tématu

1B dodržení slohového útvaru

2A pravopis

2B slovní zásoba

3A syntax

3B celková soudržnost textu

Za každé kritérium je bodové hodnocení v rozmezí 0-5 bodů, tedy celkem může student získat 30 bodů. Za kritérium 1A a 1B musí student získat alespoň jeden bod v každém z nich, aby práce mohla být hodnocena.

Známkování:

30 - 26 bodů výborný

25 – 21 bodů chvalitebný

20 – 16 bodů dobrý

15 – 12 bodů dostatečný

11 – 0 bodů nedostatečný

ČJ

Ústní zkouška

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí. Ředitelka školy stanoví kritéria pro **sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem**. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku. Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii připraví žák vlastní seznam literárních děl v počtu **min. 20 literárních děl**. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě **do 31. března** roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro **jarní zkušební období** a **do 30. června** roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro **podzimní zkušební období**. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Ředitelka školy zajistí **pracovní listy pro žáky k dílům** z jejich vlastních seznamů literárních děl. **Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu**. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut**. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do výše uvedeného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Kritéria hodnocení:

Analýza uměleckého textu

1. část – lit. druh a žánr, téma, časoprostor, kompozice díla, zasazení výňatku do kontextu
2. část – vypravěč/lyrický subjekt, charakteristika postav, typy promluv, veršová výstavba
3. část – jazykové prostředky, figury a tropy
4. část – literárněhistorický kontext – autor, doba, literární směr, současníci

Analýza neuměleckého textu:

1. část – souvislost mezi výňatky, hlavní téma textu, účel textu, komunikační situace
2. část – funkční styl a slohový postup, slohový útvar, kompozice, jazykové prostředky

Jazyková kultura – spisovný a plynulý jazykový projev (vztahuje se na celou ústní zkoušku)

Každá část (včetně jazykové kultury) je hodnocena 0 – 4 body. Žák tedy může získat maximálně 28 bodů.

Známkování:

- 28 – 25 bodů výborný
- 24 – 21 bodů chvalitebný
- 20 – 17 bodů dobrý
- 16 – 13 bodů dostatečný
- 12 – 0 bodů nedostatečný